

# ХЛАДНОКРОВНЫЙ ВОИН С ДЕТСКИМ ЛИЦОМ

Майкл Дудикофф: "Когда я чем-то занимаюсь, я делаю это хорошо и до самого конца"

От своих русских предков американский актер Майкл Дудикофф унаследовал не только фамилию, но и уникальные человеческие качества, присущие исключительно представителям этой национальности. Простота и наивность, обаяние и доброта, непосредственность и открытость — именно эти черты свойственны Майклу как человеку. Страстный поклонник живописи, тихий и скромный в быту, Дудикофф на экране преобразуется в хладнокровного воина, беспоощадно расправляющегося со своими врагами, во имя торжества идеалов добра и справедливости. Его довольно привлекательные внешние данные: симпатичное и совсем юное лицо, добрые голубые глаза и по-детски обаятельная улыбка, обрекли Майкла на амплуа вечно положительного героя. А его незаурядные физические данные способствовали тому, что сто охотно приглашают на главные роли в самых крутых боевиках, насыщенных драками, погонями и перестрелками.

С именем Дудикоффа связано несколько тайн. Практически ничего не известно о его родителях, путаница вкралась и в информацию о дате его рождения. Один из источников сообщает, что Майкл родился в 1957 году в Редондо-Бич в Калифорнии, другой же утверждает, что год появления на свет Дудикоффа - 1960-й. Однако белые пятна в биографии лишь способствуют блестящей актерской карьере Майкла. Но все же доподлинно известно, что до того, как приоткрыть заветные врата Голливуда и шагнуть на большой экран, Дудикофф много времени в своей жизни посвятил спорту и дважды удостоивался титула "Железный мужчина" на соревнованиях по культуризму. Занятия спортом Дудикофф удачно сочетал с учебой на психолога. Некоторое время он даже работал в детском приюте. Но вскоре он все-таки был замечен одним из рекламных агентов, и снялся в рекламе "Адидаса", после чего всерьез задумался об актерской профессии.

Начав свою карьеру с эпизодических ролей в известном телесериале "Даллас" и телефильме "Счастливые дни", Дудикофф дебютировал в большом кино маленькой ролью в фильме "Черный мрамор" (1980), и затем еще несколько лет снимался в эпизодах таких популярных лент, как "Занимаясь любовью", "Необыкновенная отвата", "Мальчишник", прежде чем в 1985 году он сыграл главную роль в фильме "Американский ниндзя", которая сразу же сделала его кумиром молодежи.

Справедливости ради надо сказать, что судьба благосклонно отнеслась к Дудикоффу, так как на роль, ставшую решающей в его актерской карьере, сначала был приглашен именитый Чак Норрис, но к счастью для Майкла Норрису сценарий не понравился и сниматься он отказался. "**Американский ниндзя**" — светловолосый и голубоглазый солдат, лихо владеющий древним искусством непобедимых ниндзя — стал визитной карточкой Майкла Дудикоффа. Успех фильма неотвратимо повлек за собой появление одного продолжения, затем — второго, в котором Дудикофф по неизвестным причинам не принимал участия.

И вот недавно, на экраны вышла четвертая часть [этого популярного боевика](#). На сей раз Майкл выступает в роли отставного сотрудника ЦРУ Джо Армстронга, решившего больше не совершать убийств по приказу правительства. Однако ЦРУ вынуждено было вновь обратиться за помощью к Джо, так как только он мог спасти попавшего в Африке в беду тайного агента ЦРУ. И, как всегда, герой Дудикоффа вступает в неравную схватку с полчищем ниндзя и выходит из нее победителем.

Став знаменитым, Майкл Дудикофф начал получать предложения сняться в картинах другого жанра. В 1986 году к его актерской коллекции прибавилась комедийная роль в фильме "Радиоактивные сны". Однако Дудикофф предпочитает играть крутых американских солдат, в шкуре которых он уже побывал в семи фильмах. Талант и молодость Дудикоффа все же вселяют уверенность, что когда-нибудь в недалеком будущем зрители смогут увидеть его и в комедиях, и даже в психологических драмах. На это намекает и сам актер: "Микки Рурк и Эрик Роберт выдающиеся актеры. И я хотел бы в перспективе достичь их уровня. Но сейчас я остаюсь верен боевикам. Когда я чем-то занимаюсь, я делаю это хорошо и до самого конца".

**Михаил Крутикофф,**

*(по материалам зарубежной печати)*

