

США. 1990 г. 1 ч. 49 мин. Режиссер Пол Верховен. В ролях: Арнольд Шварценеггер (Дуг Куэйд), Рэйчел Тайнотин, Шаррон Стоун, Ронни Кокс и др.

Вполне земной строитель Дуг Куэйд терзается снами, в которых он попадает на Марс. Наконец он решает прибегнуть к помощи компании «Память», которая предлагает «воображаемые» путешествия, настолько реальные, что... Короче, всплывают непредвиденные обстоятельства, герой Шварценеггера влипает в «реальные» перипетии жизни на Марсе и сражается, сражается, сражается.

КОМПАНИЯ «ПАМЯТЬ»
с НЕОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ



TOTAL RECALL

HARLEM NIGHTS



**НОЧИ
ГАРЛЕМА**

США. 1989 г. 1 ч. 49 мин. Режиссер и сценарист Эдди Мерфи. Композитор Херби Хэннок. В ролях: Эдди Мерфи (Квик), Ричард Прайор (Шугар Рэй), Арсенио Холл, Ред Фокс, Майкл Дернер и др.

Гарлем времен «сухого закона», хорошие гангстеры, плохие гангстеры, пиф-паф, герой всегда в белом и пр. Есть и комедия, есть и пародийный элемент, но, к сожалению, замечательный актер Эдди Мерфи как режиссер, похоже, не состоялся. Впрочем, этот фильм мы смотрели без перевода, и есть подозрение, что многие американские комедии (и с Мерфи, в частности) «спасает» для нашего потребителя блистательный перевод.

GOODFELLAS



СВОИ ПАРНИ

США. 1990 г. Реж. и сцен. Мартин Скорсезе. В ролях: Роберт Де Ниро (Дж.Конвэй), Рэй Лиотта (Генри Хилл), Джо Пески (Томми Де Вито) и др.

Их трое, они едут по Нью-Йорку, весело болтая. Станный звук в багажнике заставляет их остановиться, любопытствовать, что случилось. А случилось то, что человек, которого они, как им казалось, убили, лежит в багажнике живой. Его добивают. Кухонными ножами. Страшно? А это только начало. Весь фильм о любимых героях Скорсезе — гангстерах. Те кого-то подстреливают, лупят, и с таким азартом, что возникает ощущение (и правильно, что оно возникает, так и задумал режиссер), что это резвятся дети, играющие в гангстеров. Только когда под конец фильма понимаешь, что таких «детей» жуть как много, становится как-то не по себе.