

КЛУБ ЛЮБИТЕЛЕЙ СТИВЕНА КИНГА

*"Я хотел сделать
глупый фильм для
глупых зрителей"*

Стивен Кинг появился на свет 21 сентября 1947 года. За свою творческую карьеру написал свыше 30 романов и десятки рассказов. По его произведениям снято уже 29 фильмов. Четыре года назад он заключил сенсационный договор с нью-йоркским издательством "Викинг": 40 млн. долларов за 4 книги. Этот договор Кинг уже выполнил, но продолжает писать дальше. Конца ужасам не видно...

В интервью одному из зарубежных журналов Кинг высказал свое отношение к некоторым экранизациям его книг.

Вопрос: Охарактеризуйте, пожалуйста, "Кэрри" (Carrie).

С.К. Фильм намного сатиричнее, чем мой роман. Вероятно, из-за этого мне так нравится работа Брайана Де Пальмы.

В. ..."Сияние" (The Shining)?

С.К. Разочарован. Ожидания, которые я возлагал на Стенли Кубрика, он не оправдал.

В. ..."Калейдоскоп ужасов" (Creepshow)?

С.К. В этом фильме замечательно удалась попытка вызвать у зрителя одновременно и дрожь и смех.

В. ..."Куджо" (Cujo)?

С.К. Лучшей экранизации еще не было! Очень близко соответствует книге.

В. ..."Максимальное ускорение" (Maximum Overdrive)?

С.К. Я хотел сделать глупый фильм для глупых зрителей. Дальше без комментариев!

В. ..."Будь со мной" (Stand By Me)?

С.К. Фильм великолепно отображает время, в которое я вырос. Внешне деликатная и умная адаптация.

В. ..."Бегущий человек" (Running Man)?

С.К. Лента богата действием, как и все боевики с



Шварценегером, но это не фильм Стивена Кинга!

В. ..."Кладбище домашних животных" (Pet Sematary)?

С.К. Трижды умными кинокритиками полностью подвергнут разносу. Мне больше нравится сиквел (вторая часть).

В. Ваш успех сверхогромен. В чем тайна?

С.К. Да в общем-то ни в чем. Весь фокус состоит в том, что я вытаскиваю на свет божий давно известные факты, которые затем обрабатываю, увязываю в единое целое и стилизую.

В. Как выглядит ваш типичный рабочий день?

С.К. Встаю рано утром, направляюсь в рабочий кабинет, принимаю заряд бодрости в форме зажигательного рок-н-ролла, а потом жму до обеда на клавиши (имеется в виду пишущая машинка). Ежедневно сочиняю до 8 страниц.

В. Могли бы вы сейчас поменять свою профессию?

С.К. Нет, никогда! Если бы вы знали, как я люблю нагонять на людей этот чертов страх!

КОНКУРС

ВТОРОЙ ВОПРОС: Назовите произведение, которое легло в основу фильма "Будь со мной", и книгу, в которой оно было напечатано.