

США. 1993 г. 1 ч. 53 мин. Реж. Джоел Шумей-нер. В ролях: Майкл Дуглас, Роберт Дюваль, Барбара Херши, Рейчел Тайкотин, Тьюзди Уелд.

Вам нахамили в магазине? Вас облил грязью проезжающий автомобиль? Вам нагрубили в автобусе? Да, да и еще раз да. И, признайтесь честно, хочется либо сбежать в Америку, где все улыбаются, либо... Только не надо никуда бежать. Потому что в Америке, в благословенном Лос-Анджелесе, то же самое. И герой фильма, которого играет Майкл Дуглас, осуществляет мечту многих оскорбленных и униженных сферой обслуживания: мстит за испорченное настроение и поруганную честь. А полицейский (Роберт Дюваль), которому осталось чуть-чуть до пенсии, расследует цепь странных происшествий: некий человек, по виду обыкновенный скромный чиновник, носит по городу с бейсбольной битой и называет хулиганов и хамов.



CLIFFHANGER
СКАЛОЛАЗ

США. 1993 г. 1 ч. 55 мин. (есть вариант на 5 мин. короче). Реж. Ренни Харлин. В ролях: Сильвестр Сталлоне (Гэйб Уолкер), Майкл Рукер (Хол), Джон Литгоу, Джанин Тернер, Ральф Уэйт.

Горный спасатель Гэйб Уолкер вместе со своим другом Халом должны спасти пассажиров разбившегося в горах самолета, но пассажиры оказываются злодеями, угнавшими этот самолет, берут героев в заложники и заставляют их разыскивать четыре чемодана с деньгами, которые они, злодеи, украла. Сталлоне, как всегда, великолепен, тем более что 85 процентов всех трюков делал он сам. Что помогло ему чуть позже, в реальной жизни, когда он и его подруга попали в неприятную ситуацию на нанатной дороге и зависли на высоте 75 метров: Сталлоне спас и себя, и подругу!



ПАДЕНИЕ

FALLING DOWN

США. 1993 г. 1 ч. 49 мин. Реж. Джон Бэдхем. В ролях: Бриджит Фонда (Нина), Гэйбриэл Бирн, Дермот Малруни, Энни Бэнкрофт, Харви Кейтел.

Вообще-то Нина на самом деле — Нинита, потому что этот фильм (первоначально названный «Специалист», затем переименованный «В точку, с которой нет возврата» и попавший в Европу под названием «Убийца») есть не что иное, как переделка известного французского фильма «Никита» (в нашем прокате — «Ее звали Нинита»). Ну как, уже запутались? А Анн Парийо играет Бриджит Фонда, то есть, извините, роль, которую играет Анн Парийо, исполняет племянница Джейн Фонды. Что же касается сюжета, то он почти один в один копирует сюжет «Ниниты», а поскольку американцы взялись переделывать сюжет, придуманный французами, значит, он актуален для всех?

THE ASSASSIN



УБИЙЦА