



США. 1988. 1 ч. 36 м. Реж. Роберт Земекис, сцен. Джеффри Прайс и Питер С. Симэн. Комп. А. Сильвестри. Мультипликация — Ричарда Уильямса. В ролях: Боб Хоскинс (Эдди), Кристофер Лойд (судья Демор), Джоанна Кассиди (Долорес) и др.

Совместить в одном фильме мультипликационных персонажей и настоящих живых актеров — идея не новая. Такие эксперименты проводил еще Уолт Дисней. Однако никогда подобные фильмы не были столь безупречны по качеству. Успех этой ленты Земекиса, известного по фильмам «Роман с камнем» (1983), «Возвращение в будущее» (1985), кроется, по мнению критиков, в том, что ему удалось наделить мультипликационных персонажей подлинно живыми характерами. По крайней мере, уже сейчас ясно, что у Микки Мауса появился достойный преемник — невообразимо длинноухий кролик Роджер.



"Who Framed Roger Rabbit?"



США. 1987. 1 ч. 40 м. Реж. Э. Ардолино, сцен. Э. Бергстейн. Комп. Дж. Моррис. В ролях: Патрик Суэйз (Джонни Касл), Дженифер Грей (Бэби), Джерри Орбах (Др. Хаузманн), Ц. Родес, Дж. Бракнер, Дж. Уэстон, К. Бишоп, Ч. Хони Коллз, Л. Прайс, М. Кантор.

Франс по прозвищу «Бэби» проводит лето, как бы у нас сказали, в «закрытом» доме отдыха вместе с родителями. За ней безуспешно ухаживает сын директора заведения, обучающий танцам богатых пансионеров. Нежные чувства двух молодых людей подвергаются серьезным испытаниям на прочность.

NB : Фильм продолжает традиции «танцевальных» фильмов, таких, как «Флэш-данс», «Бал», в которых музыкой и хореографией удается сказать значительно больше, чем словами. На этот раз действие развивается в начале 60-х, в период зарождения движения хиппи...

Dirty DANCING



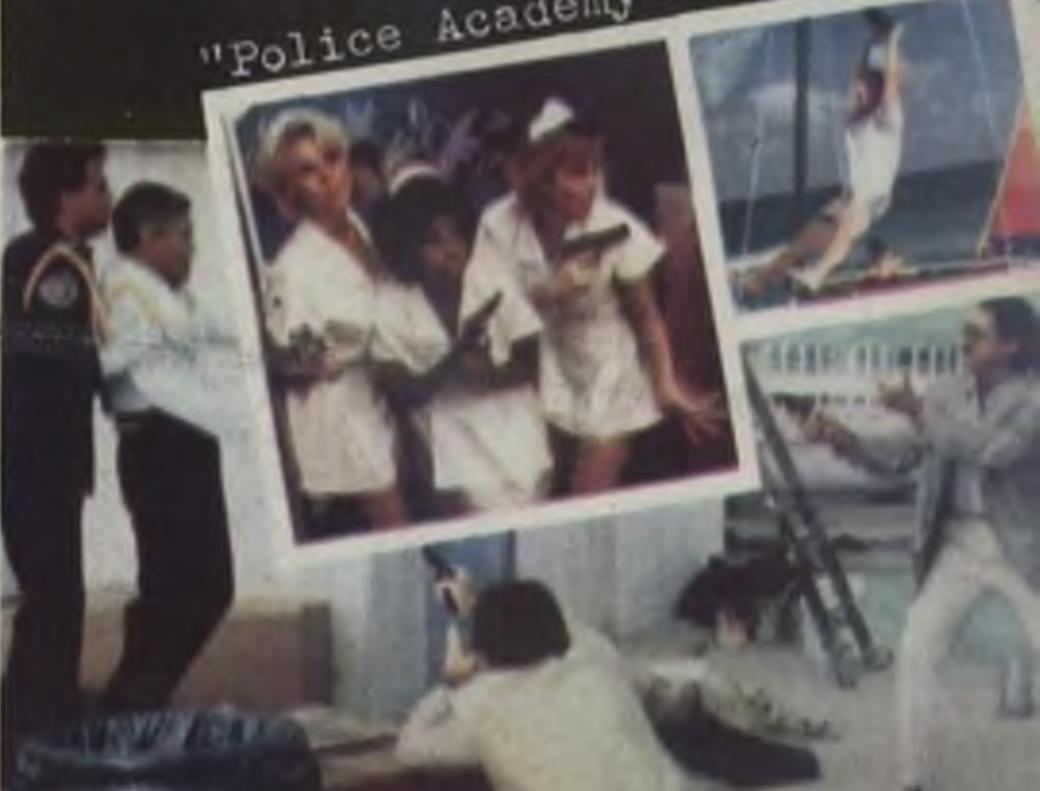
ИНДЕКС 70781
ЦЕНА 35 коп.

ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ

США. 1987. 1 ч. 30 м. Реж. Джим Драйк. Сцен. Джен Кинтано по мотивам сюжета Нила Исразла и Пэта Профта. Комп. Роберт Фол и «Блоу Манкиз». В ролях: Стив Гаттенберг (Махоуни), Бубба Смит (Хайтауэр), Майкл Уинслоу (Джонс) и др.

Пока полковник Лассар находится на конгрессе в Лондоне, а лейтенант Гаррис в очередной раз замышляет заговор, чтобы занять место начальника академии, Махоуни и его друзья выполняют важную миссию, в результате которой после головокружительных погонь они обезвреживают банду преступников.

NB : Сюжет, как видите, столь же прост, как и во всех предыдущих «Академиях». Впрочем, и набор шуток и трюков в очередной серии также не отличается оригинальностью. Любители кинематографических вольностей, безусловно, порадуются этому «десерту», за которым можно скоротать время в ожидании пятой серии [см. фото]. Многократно смеяться над одним и тем же — тоскливая обязанность комических сериалов.



"Police Academy"