

Цена пиратской копии — два года тюрьмы плюс штраф в миллион франков. Остановит ли это любителей видеоавантюр?



ОХОТА НА ДИНОЗАВРОВ

открыта не только в Юрском парке, но и далеко от него...

Французский журнал "Премьер" сообщает: между Ниццей и Марселем несколько месяцев действовали типы, снаряженные пластиковыми мешками, содержащими до пятидесяти кассет с видеокопиями "Юрского парка". Эти мелкие торговцы попались бригаде следователей из Тулона. Анализ видеопленки, позволивший размотать клубок, стал возможен благодаря тому, что Юнайтед Интернационал Пикчерс, американский распространитель фильма Спилберга во Франции, закодировал все копии. Оказалось, что один из завсегдатаев муниципального зала, где он был ответственным за развлечения, привел в действие изощренную систему воспроизводства. Он записал "Юрский парк" тайком от проводившего

сеансы прокатчика, прямо с киноэкрана видеокамерой с телеуправлением, позволявшим включать ее из зрительного зала. Качество оборудования и материала давало довольно хорошее изображение, только звук оказался глуховат.

Изумительная суперобложка для кассет была создана монтажом цветных фотокопий с киноафиши. Арест организатора и его сообщника (хозяина магазина видеоигр) произвел эффект масляного пятна: кроме уже упомянутой камеры следователи захватили весь материал транскодирования, магнетоскопы, суперобложки других фильмов и список 236 полнометражных фильмов, уже пущенных в продажу теми же людьми в течение года. Это добыча позволила, в

частности, положить конец циркуляции кассет "Алладина", реализованной благодаря транскодированию французской версии, импортированной из Канады. Арестованные и посаженные в тюрьму, эти два человека не скоро покинут ее: представ перед судом по обвинению в подделке, они рискуют получить сроки от трех месяцев до двух лет тюрьмы и штраф от 600 000 до 1 миллиона франков, не считая платы за ущерб интересам всем владельцам прав (распространитель ЮИП, Федерация пользователей, Федерация распространителей), составляющую часть гражданского иска. Нанесенный ущерб действительно велик: перекупщики видеокассет не все находятся в тюрьме, а их "клиенты" могут проникнуться блестящей идеей скопировать кассеты еще раз, чтоб в свою очередь их продать.

*Перевод
Т. РОМАНОВСКОЙ*