Надежда на то, что бывшие битлы наконец соберутся вместе в компании, скажем, с сыном Джона Леннона, представляется все более призрачной. Однако «сепаратные» союзы между бывшими членами великой команды время от времени возникают. Так, Джордж Харрисон и Ринго Старр, которых вы видите на снимке, решили объединить свои усилия с Элтоном Джоном и Ван Моррисоном для того, чтобы записать диск «Ничейный ребенок». Средства, вырученные от продажи пластинки, выход которой заранее предвкушается тысячами поклонников «классиков от рока», будут направлены в фонд помощи румынским детям, оставшимся сиротами в дни последних «классовых боев». Так что битлы остаются верными своим принципам.

Скольким литературным героям была сохранена жизнь благодаря настойчивости читателей, не желавших расставаться с полюбившимися персонажами. Один пример с Шерлоком Холмсом чего стоит! Не выдержал давления почитателей и Албер Юдерсо, автор популярнейшего комикса о приключениях галла Астерикса, ведущего вместе со своими друзьями Обеликсом, Идериксом и друидом Панормиксом нескончаемую партизанскую войну против древних римлян. Первоначально потрясенный неожиданной кончиной своего сценариста художник решил убить бесстрашного Астерикса и поставить точку в его нескончаемой саге. Но когда Юдерсо увидел плачущего галла на обложке «Пари-Матч» и получил целые мешки писем протеста, то понял, что у него нет иного выхода, кроме как продолжать следить за подвигами Астерикса уже в одиночку.

Похоже, что Мона Лиза превращается в популярный объект электронно-компьютерных игр. Впрочем, синтезирование голоса или мимики первой дамы Лувра — пройденный этап. Теперь благодаря возможностям телевидения высокой четкости (ТВЧ) в Японии можно увидеть изображение этого шедевра Леонардо, ни на йоту не отличающееся от оригинала. Японцы полагают, что в будущем вообще не нужно будет перевозить картины под усиленной охраной из одной страны в другую для демонстрации. Достаточно записать всю экспозицию выставки на компакт-дисках и демонстрировать ее на экранах ТВЧ. Аналогичным образом можно будет знакомить посетителей и с картинами из запасников, для которых не хватает музейных площадей.

Король блюзов Б. Б. Кинг всеми своими действиями доказал, что не зря долгие годы поет о любви. По его мнению, все люди хороши, надо только уметь видеть их положительные качества. Во всяком случае, Кинг никогда не отказывается даже от приглашения выступить с концертами перед американскими зеками. Кроме того, Кинг основал и собственный фонд, выделяющий стипендии способным молодым людям. Главным своим достижением певец считает то, что он заставил миллионы белых слушателей полюбить блюзы, считавшиеся «музыкой черных».