

США. 1990 г. 1 ч. 40 мин. Реж. Патрик Рид Джонсон. В ролях: Дуглас Барр, Ройал Дэноу, Ариана Ричардс, Дж. Дж. Андерсон и др.

«Маленькие зелененькие человечки с Марса», патрулирующие вокруг Земли, слышат по радио запись старой пьесы, основанной на книге Герберта Уэллса в постановке Орсона Уэллеса. И повторяется вполне земная история: как известно, когда американские слушатели впервые услышали эту талантливую радиопостановку, они действительно решили, что на Землю напали марсиане, и началась общенациональная паника. На этот раз отряд пришельцев тоже решил, что Землю захватили их враги, марсианские генералы, удавившие их марсианскую свободу и теперь, по мнению пришельцев, решившие расправиться с земной. И они отправляются на помощь ничего не подозревающим землянам.



## БЕСТОЛКОВЫЕ ПРИШЕЛЬЦЫ / МАРСИАНЕ



## ВЕРА

США. 1991 г. 2 ч. 14 мин. Реж. Фил Джэноу. В ролях: Шон Пенн, Эд Харрис, Гэри Олдман, Робин Райт, Джон Туртурро и др.

В конце пятидесятых годов в нью-йоркском районе по прозвищу «Адова кухня» появилась ирландская банда, терроризировавшая местное население. Со временем эта банда присоединилась к итальянской мафии. Они называли себя «Вестиз»...

Реальная история «Вестиз» (говорят, некоторые из гангстеров даже посетили премьеру фильма, дабы убедиться, что сценарист не открыл их настоящих имен) показана сквозь призму переживаний героя «Веры», молодого полицейского, которого играет Шон Пенн. Его задание — внедриться в банду, воспользовавшись тем, что он вырос в этом районе и у него остались там друзья детства. Герой разрывается между детскими привязанностями, преданностью старым друзьям и профессиональным долгом.

США. 1990 г. 1 ч. 35 мин. Реж. Крис Коламбас. В ролях: Маколи Калнин (Невин Макналистер), Джо Песни (Гарри), Дэниел Стерн (Марв), Джон Херд, Кэтри О'Хара и др.

Эта потрясающе веселая комедия получила одного из «Оскаров» прошлого года. А герой ее — восьмилетний Кевин Макналистер (по характеру чем-то напоминающий «Вождя краснокожих») сумел довести до нервного срыва двух грабителей...

Но начнем по порядку, хотя порядка в доме главного героя как раз и не хватает. Его родители улетают на Рождество в Париж и при этом... забывают запертого за провинность в спальне Кевина. Парочка грабителей Гарри и Марв узнают, что хозяева уехали, и решают ограбить дом. Но не тут-то было: Кевин — ребенок талантливый, и если решил с грабителями поиграть, то уж играет на всю катушку.



HOME ALONE

## ОДИН ДОМА