

«БАГСИ» покоряет

лос-анджелесских кинокритиков

Новый фильм Барри Левинсона «Багси» с У.Битти и А.Бенинг удостоен трех высших наград Лос-Анджелесской ассоциации кинокритиков: за лучший фильм, за режиссуру и сценарий. Фильм рассказывает биографию знаменитого гангстера Бенджамина Багси Сигела, в тридцатые годы являвшегося королем преступного мира Лас-Вегаса. В главной роли снялся известный американский актер и режиссер Уоррен Битти.

Данное событие, (фильм оценивали 30 ведущих лос-анджелесских кинокритиков) является как бы серьезной репетицией перед вручением главных наград «Оскар».

Претендентом на призы во всех трех категориях также был «Король-рыболов» Т.Гильяма.

Ник Нолт был признан лучшим актером за роль в фильме «Повели-

тель волн», а Мерседес Руэль лучшей актрисой за роль в фильме «Король-рыболов».

Лучшим иностранным фильмом была названа французская картина Жака Риветта «Прекрасная собирательница орехов». Лучшим мультфильмом — «Красавица и чудовище».

У нью-йоркских кинокритиков оказались совсем иные предпочтения. По их мнению, лучшим фильмом 1991 года является «Молчание ягнят», а его постановщик Джонатан Дэм — лучшим режиссером. Эта картина получила еще 5 призов в Нью-Йорке. Их были удостоены Энтони Хопкинс за лучшую мужскую роль и Джоди Фостер за лучшую женскую.

Из иностранных фильмов нью-йоркцам больше приглянулся датский «Европа, Европа».