

## НИКИТА



НИКИТА

Франция. 1989 г. 1 ч. 58 мин. Режиссер Люк Бессон. В главных ролях: Анна Парилло (Никита), Жан-Хью Англад (Марко), Чеки Карио (Боб), Жанна Моро.

Приговоренную к пожизненному заключению преступницу по имени Никита (как уверяет режиссер, имя взято из песни Элтона Джона) ставят перед выбором: либо сидеть, либо пройти специальную подготовку и стать правительственным агентом-убийцей. Как вы понимаете, выбор у Никиты небогат. Она соглашается пройти трехгодичный спецкурс и превращается в совершенно новую личность. Но тут в дело вмешивается любовь, и героиня, лишь начав понимать, что такое настоящая жизнь, сталкивается с суровой действительностью: задание есть задание... Фильм страшноватый, но крепкий, и будет пользоваться успехом у тех, кто любит творчество Люка Бессона, автора хорошо известной у нас «Подземки».

## AN AMERICAN TALE



## АМЕРИКАНСКАЯ СКАЗКА

США. 1987 г. 1 ч. 25 мин. Авт. сцен. С. Спилберг. Реж. Дон Блат.

«Соединенные Штаты — это рай, — сказал старший Маускевич своему сыну. — Там нет кошек и улицы вымощены сыром...» Этой завязки вполне хватило режиссеру «Инопланетянина» Спилбергу, чтобы отправить семейство русских мышей, спасающихся от кошек-погромщиков, в долгое путешествие по Америке конца прошлого века. Словом, «Америка, Америка» в мышином масштабе. К сожалению, сценарий великого фантазера Спилберга более чем заземлен. Да и режиссер Дон Блат, когда-то сделавший «Белоснежку», недалеко ушел от классической мультипликации. Словом, очень добротный мультфильм.



## GHOST

США. 1990 г. 2 ч. 5 мин. Реж. Джерри Зукер. В главных ролях: Патрик Суэйз (Сэм Уит), Деми Мур (Молли Дженсен), Вупи Голдберг (Ода Мэй Браун), Тони Голдуин (Карл Бранер).

Это — и «ужастик», и комедия, и боевик. Патрик Суэйз играет... привидение, призрак человека, убитого из-за того, что он располагает некоторой компьютерной информацией. Убийцы охотятся теперь за его возлюбленной, и призрак пытается предупредить ее о надвигающейся опасности, но тщетно, ибо он... призрак. Он нематериален. К счастью, герой находит медиума. Роль медиума досталась блестящей комедийной антрисе Вупи Голдберг, и дуэт Суэйз — Голдберг стал украшением осеннего сезона в американском кино.



## ПРИВИДЕНИЕ