

Как вернуть успех

Как антитеза изысканно-элитарной коллекции, регулярно предлагаемой читателям критиком В.Эшпаем, - кое-что попроще. Том Круз, Сильвестр Сталлоне, Майкл Джексон, Арнольд Шварценеггер - иконы 80-х годов. Что ждет их в будущем, каковы шансы удержать завоеванные позиции до конца второго тысячелетия нашей эры? Ниже приводится точка зрения на эту проблему одного из обозревателей журнала "Entertainment".



Том Круз

Пик карьеры - фильм "Супероружие" 1986 года, сделавший его героем периода "холодной войны". До сегодняшнего дня ему удавалось добиваться успеха только благодаря удивительному чутью на роли точно соответствующие созданному им "имиджу". Роль Лестата - антигероя в картине "Интервью с вампиром", которая скоро появится на экранах кинотеатров, покажет, сумеет ли он в новом амплуа сохранить зрительские симпатии.

Пожелания и прогноз: Не сойдет со сцены, если докажет, что ему подвластны более серьезные роли, чем амплуа "типичных американских парней".

Сильвестр Сталлоне

Пик карьеры - 1985 год - год выпуска фильмов "Рэмбо-Первая кровь", "Роки 4". Затем карьера актера покатила под откос, так как прокоммунистические сериалы о Рэмбо и Роки потеряли былую актуальность, а ряд комедийных ролей не сумели заставить зрителей рассмеяться. В начале 90-х годов он понял необходимость вернуться к своим корням и вновь предстать перед поклонниками в ролях "крепких орешков" - "Разрушитель", "Скалолаз". Вскоре появится еще один фильм с его участием - "Специалист", где Сталлоне сыграл профессионального подрывника.

Пожелания и прогноз: больше попаданий в цель - вот единственно возможный и верный путь остаться "звездой".



Майкл Джексон

Пик карьеры - альбом-бестселлер "Триллер", сделавший Джексона суперзвездой. С конца 80-х годов Поп-король, как "лунатик", двигается прямой дорогой в ад. Об этом свидетельствуют падение спроса на его записи, постоянные попытки изменить облик и многочисленные обвинения в изнасиловании мальчиков. Актер опустился до уровня уличной знаменитости, хотя не устает повторять, что готовит новую программу, которая совершит переворот в музыке.

Пожелания и прогноз: продать богатое ранчо, постараться отрастить бороду и серьезно заняться работой. Хотя и это уже вряд ли поможет.

Арнольд Шварценеггер

Пик карьеры - фильм "Терминатор" 1984 года.

Закат карьеры - выход фильма "Последний киногерой" в 1993 году, который ярко продемонстрировал, что бывает, когда "звезды" с грохотом падают вниз. Поворотным моментом в карьере могут стать новые работы актера в фильмах "Правдивая ложь", где он снялся вместе со своей женой, и "Юниор", где

Арнольд оказывается "в интересном положении".

Пожелания и прогноз: Шварценеггер несомненно "доживет" до конца века, если сделает ставку на среднебюджетные проекты и хорошие сценарии со стрельбой, множеством взрывов и драк.

