



**ЗДРАВСТВУЙ, КИНГ КОНГ!** Обезьяна начала свои странствия по свету в 1933 году. Именно тогда режиссер Марлан Купер снял в Голливуде фильм «Кинг Конг». Субсидировала съемки фирма РКО, дышавшая на ладан. Это был ее последний шанс выжить. И она выжила — да еще как! Режиссер Купер создал шедевр. История гигантской гориллы (движущуюся куклу гориллы создал инженер Уиллис О'Брайен), влюбившейся в прекрасную Энн (актриса Фэй Рей), обошла экраны всего мира. Таинственный остров, дикари, змеи, летающие драконы, визит обезьяны в Нью-Йорк и ее трагический бой с американскими ВВС — эта наивная, сентиментальная и вполне базовидная сказка равно увлекала взрослого и ребенка...

Тот, первый «Кинг Конг», снятый в 1933 году и ставший классикой кинематографа, до нас не дошел. На наши экраны выходит один из многочисленных фильмов-повторов: та же история, изложенная сорок четыре года спустя.

Т О Г О В О Р Я Т Ч Т О П И Ш У Т