

МЭРИЭЛ

И ЕЕ ЗНАМЕНИТАЯ ГРУДЬ



Почему нам интересны знаменитые люди, их судьбы и семьи? Это загадка, но не стоит пытаться ее разгадывать — разгадаешь, и жизнь потеряет одну из своих красок.

Младшая дочь писателя Эрнеста Хэмингуэя Мэриэл — актриса. Она начала свою карьеру в возрасте 13 лет в фильме «Губная помада». В 1977 году режиссер Джерри Торк предложил ей роль в картине «Оставьте мне моего ребенка». Юная Мэриэл воплотила образ пятнадцатилетней школьницы, которая родила ребенка от мальчика своего же возраста и которой не хотят позволить его воспитывать. Эта роль принесла Мэриэл известность и любовь американцев, а еще больше — американок.

Спустя два года дочь знаменито-

го писателя была представлена на «Оскара» за роль в фильме «Манхэттен» режиссера Вуди Аллена.

В 1983 году Мэриэл принимает предложение сыграть в фильме «Звезда-80». Это подлинная история Дороти Стрэттен, убитой своим бывшим мужем из-за ревности к режиссеру Питеру Богдановичу. То, что произошло с Мэриэл на съемках этого фильма, принесло ей известность и любовь не только американок, но и американцев.

Дело в том, что от природы у Мэриэл — мальчишеская фигура, а для съемок в обнаженном виде срочно потребовалась большая грудь и безукоризненное тело. Пришлось пойти на пластическую операцию и имплантацию силикона. Из клиники эстетической хирургии Мэриэл вышла с потрясающей грудью. Сама она после говорила: «Это было пари, но я заключила его сама с собой. Я достаточно напереживалась по поводу того, что меня всегда принимали за мальчика».

В этом благоприобретенном образе Мэриэл вышла замуж за Стефана Крисленда — знаменитого на всю Америку создателя сети ресторанов.

Сегодня Мэриэл пытается совместить жизнь супруги и матери (у нее две маленькие дочки) с карьерой актрисы. Она только что закончила съемки в фильме режиссера Тома Манкевича «Вне себя».

Мэриэл Хемингуэй — мать, жена, актриса, а вовсе не только наглядный пример, на который все время ссылаются специалисты из клиники эстетической хирургии.



Р.С. Как тут не сделать приписку! Актрисы вообще являются идеальными пациентками этой самой клиники. Хирургическому вмешательству с целью remodelирования груди подвергалась Бриджитт Нильсен, бывшая супруга Сильвестра Сталлоне, Мелани Гриффит, Джейн Фонда, Морган Фэйрчайлд, Джоан Риверз, Долли Партон опе-

рировалась даже два раза! В последнем случае речь шла о спасении позвоночника, который слишком сильно напрягался из-за тяжести груди. Случается, к операции прибегают, откликаясь на просьбы мужей. Так было с Хезер Локли, вышедшей замуж за Томми Ли из рок-группы «Мотли Крю». Пока ей нет еще и тридцати лет...

«ВИДЕО-АСС» предлагает:

*С. Кудрявцев. «500 фильмов»
С. Кудрявцев. «Еще 500» (I-II кв. 1992 года)
«100 + 100» (каталог фильмов 1989-1990 годов)
Н. Ройзин. «Камкордеры»
А. Хесин, А. Шапиро. «Видеомагнитофоны»
Ю. Боров. «Сталиниада» (пригчи и анекдоты периода великого диктата)
Читайте издания «Видео-Асс»!
Распространяйте издания «Видео-Асс»!*